【2021臺南市兒童藝術教育節】
兒童藝術教育論壇實施計畫

一、目標：透過論壇，探討素養導向藝術教育現況及未來展望，凝聚教師共識、激發教師的跨領域藝術教育熱忱並啟發教師思考兒童藝術教育的意涵與當代兒童藝術教育工作者的使命感。

二、主辦單位：臺南市政府教育局

三、承辦單位：臺南市永康區永康國小

四、協辦單位：臺南市立圖書館

五、活動資訊：活動流程如附件。

(一)時間：109年10月30日（星期五）13:30~16:30

(二)地點：臺南市許石音樂圖書館（臺南市北區公園北路3號）。

六、參與對象：本市各國中小學教師，預計參與人次100人。

七、經費來源：由臺南市政府教育局補助經費支出。

八、實施內容與注意事項：

(一)報名方式：即日起逕上(https://e-learning.tn.edu.tw/default.aspx/)「教育資訊中心-臺南市中小學教師學習護照」網站報名，額滿為止。

(二)本活動視學員報到情況，若有因故無法參與而名額空出時，另行依名額開放現場報名。

(三)詳細活動內容請參閱流程表，請準時到場並遵守工作人員及講師之指示以維護活動安全，進入許石音樂圖書館請全程配戴口罩。

九、獎勵與考核：承辦本活動之工作人員給予公(差)假，工作人員依規定核予敘獎。

附件：兒童藝術教育論壇流程表

時間：109年10月30日（星期五）13:20~16:30

地點：臺南市北區許石音樂圖書館一樓。

時間	活動內容	備註
13:20~13:30	報到	
13:30~13:35	致詞	
13:35~15:30	【兒童藝術教育論壇】 以塗鴉對抗填鴨 素養導向藝術教育的挑戰與展望	臺東大學兒童文學研究所教授 藍劍虹老師
15:30~16:20	【兒童藝術教育論壇】 破圈 跨領域藝術教育實驗 藝術教育工作坊說明	永康國小 洪孟儀老師
16：20~16:30	【綜合座談】	教育局 社會教育科

註：

- 藍劍虹：文化大學美術系、法國里昂第二大學戲劇學士、碩士、台東大學兒童文學博士。着有《現代戲劇的追尋》、《回到斯坦尼斯拉夫斯基》、《以塗鴉對抗填鴨》、《放牧的眼睛》。現為台東大學兒童文學研究所副教授。
  專長：兒童文學與理論、圖畫書、兒童文學創作與實驗、兒童人類學、藝術人類學、兒童美術教育、現代戲劇與表演美學、插畫創作
- 洪孟儀：嘉義師院美勞組、高師大環境教育研究所碩士。現為臺南市永康區永康國小美術老師。
  專長：兒童藝術教育、跨領域藝術教育實驗、工藝創作