教育部國民及學前教育署108學年度課程推動工作

課程與教學輔導組語文領域本土語文組

「本土語文教學新思維-非你莫『鼠』」研討會

徵稿計畫

一、依據：108 學年度國民中小學課程推動工作「課程與教學輔導組－語文領域本土語文組輔導群」業務實施計畫辦理。

二、目的：提供本土語文教學示例的多元策略，提供國中小教師參酌。

三、主辦單位：教育部國民及學前教育署。

承辦單位：國立臺南大學本土語文課程與教學推廣中心。

協辦單位：中央課程與教學輔導諮詢教師團隊語文領域本土語文組。

四、參加對象：全國國中小學教師、本土語文教學支援工作人員及原住民族語專職老師。

五、徵選主題：

(一)本土語文核心素養導向教學示例，格式詳如附件1、2。

(二)本土語文沉浸式教學示例，格式詳如附件3。

(三)本土語文跨領域教學示例，格式詳如附件4。

(四)十二年國民基本教育本土語文素養導向教學策略的論述與實務，格式詳如附件5。

六、徵稿日期及方式：

(一)徵稿日期：自即日起至109年5月1日（星期五）止。

(二)徵稿方式：

1. 將**教案或論文(含報名表)**，以電子郵件方式寄至chucc@mail.nutn.edu.tw，教育部國民及學前教育署中央教學與輔導諮

詢團隊本土語文組朱慶章先生收，連絡電話：06-2133111 轉 5772，並於郵件主旨上註明「108 學年度本土語文研討會徵稿、投稿者姓名及聯絡方式」。

2.**授權書**(附件 6)請郵寄至「700024 臺南市中西區慶中街 206 巷 6 弄 10 號 1 樓　國立臺南大學本土語文課程與教學推廣中心朱慶章先生收」。

七、評審方式與結果：

(一)由承辦單位聘請專家學者組成評審委員會，進行審核。

(二)錄取件數由評審委員會決定之。

(三)錄取稿件之作者將於 109 年 6 月 12 日（星期五）假國立臺南大學舉辦之教育部國民及學前教育署 108 學年度課程推動工作課程與教學輔導組－語文領域本土語文組「本土語文教學新思維-非你莫『鼠』」研討會中發表。

八、其它：

徵稿完畢，無論錄取與否，由中央課程與教學輔導諮詢教師團隊語文領域本土語文組將作品彙整，並收錄於教育部國民及學前教育署 108 學年度課程推動工作課程與教學輔導組－語文領域本土語文組「本土語文教學新思維-非你莫『鼠』」手冊，以提供教師教學之用。

【報 名 表】

編號：

作者姓名			
服務學校單位		聯絡電話	
通訊地址			
作品設計 理念與概述 （500 字以內）			

附件 1

本土語文核心素養導向教學方案格式

一、設計理念

簡要說明本案例之教學設計理念，敘寫重點可包括：

(一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。

(二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

(三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

(四)學習重點(表現與內容)的統整與銜接。

學習活動名稱	節數	學習重點		學習策略或任務	學習評量形式
		學習表現	學習內容		

(五)重要教學策略與評量的說明。

二、單元架構

以圖或表摘要呈現本單元的內容或教學架構。

三、活動設計

領域/科目			設計者	
實施年級			總節數	共_____節，_____分鐘
單元名稱				
設計依據				
學習重點	學習表現	●列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上。 ●學習表現與學習內容需能明確地連結。	素養核心	●先條列總綱核心素養的面向與項目。 ●再條列領綱核心素養的具體內涵。 ●僅列舉與本單元學習具高度相關性的核心素養。
	學習內容	● 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 ● 學習表現與學習內容需能明確地連結。		

<table>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題/學習主題</td><td>●以總綱十九項議題為主，考量議題核心精神與本單元學習重點的連結，視需要列出擬融入的議題名稱與學習主題。</td></tr>
<tr><td>實質內涵</td><td>●列出與前列呼應的議題實質內涵。
●雖非必要項目，但在撰寫案例時仍鼓勵儘可能融入相關議題，惟仍請掌握「適切」原則，避免牽強。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/
科目的連結</td><td>●視需要列出。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td>●列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。
●其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="3">●以淺顯易懂文字條列本單元學習目標。
●結合學習表現與學習內容，呼應核心素養。
●敘寫時建議參考「學習表現及學習內容雙向細目表」的架構。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習活動設計</td></tr>
<tr><td>學習引導內容及實施方式（含時間分配）</td><td>學習評量</td><td>備註</td></tr>
<tr><td>● 摘要說明學習活動內容及引導重點，請考量如何使學習活動及其引導方式更有助於促進核心素養（三面九項）的養成與素養導向教學（如：整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、強化對學習策略與學習過程的省思等）的落實。
● 學習活動可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動、延伸活動等，並以簡要的教學流程呈現。
● 請著重如何將學習內容轉化為學生的學習任務，以及如何以關鍵提問引導學生進行探究、實作與省思。</td><td>● 搭配學習流程，簡要說明各項學習活動的評量方式及內容，提出可採行的方法、重要過程、規準或指標等。
● 評量時機、方式及內容應能有效連結學習目標、學習重點及學習活動，並促進核心素養內涵的落實。
● 評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等之完整內容，請列於「附錄」。</td><td>● 教學提醒事項</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學設備/資源：
● 若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。</td></tr>
<tr><td colspan="3">參考資料：
● 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。</td></tr>
<tr><td colspan="3">附錄：
● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</td></tr>
</table>

- 視需要列出教師教學所需的補充資料。

四、教學成果與省思

- 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
- 視需要列出。

附件 2

領域/科目素養導向教學設計參考格式

范信賢設計　107/11 版

領域科目：

設計者：

設計日期：

一、單元架構設計

單元名稱		**實施年級**	
學生特質及經驗	學生學習特質、相關經驗或困難等分析。		
價值定位	● 可結合「設計理念」發想(Why?)。 ● 思考：此領域、此單元有怎樣無可取代的重要貢獻？對於學生學習，這個單元促成那些跨單元理解?促發怎樣的學習遷移?		
領域核心素養	● 根據學生特性與「價值定位」，挑選呼應的領域核心素養。 ● 建議以 1-2 則為原則，避免失焦。 ● 將領域核心素養編碼及內容完整複製，但可用畫底線方式顯示擇取內容。 ● 若領域核心素養內容較多，亦可採擷取方式敘寫（註明「已擷取」）		
單元目標	● 將選取後的「領域核心素養」與「價值定位」結合，敘寫單元目標。 ● 目標基本形式：（副詞＋）動詞＋名詞。 ● 運用各領域核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合單元內容（名詞），以完整句子串連敘寫。		
表現任務	● 扣緊單元目標，怎樣讓學生總結性的表現出對所學內容的理解和應用（總結性作品或行動）？例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。 ● 此總結性作品或行動，評量基準或學習挑戰為何？怎樣引導學生為自己的學習負責？		
情境脈絡	● 透過「打開經驗世界」和「發展抽象能力」，讓學生和世界真實的連結。 ● 情境脈絡即在釐清單元中學習的「結」，並將它們有機的「連」起來。 ● 這些「連」「結」，可包括知識與知識、知識與生活情境、知識與能力、知能與行動等之間的點線面串連。		
節次安排	● 串聯學習脈絡，用文、圖或表呈現單元架構。 ● 決定所要設計的節次（不限於 1 節）。 ● 將選定節次加外框（可塗淺底色）表示之		

二、所選節次教學設計

本設計為該單元第___節

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>● 找出此教學結合的學習表現及學習內容，但須聚焦，是教學上主要花時間處理的才納入。</td><td colspan="2">● 將學習表現及學習內容的編碼及內容完整複製，但可將實際運用部分畫底線表示之，以再次聚焦。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">● 轉化為學習目標，目標基本形式為，動詞＋名詞（學習重點的交織轉化）。
● 「動詞」可從學習表現提取並視學生特性調整之，「名詞」可從學習內容轉化為本節次設計的具體內容；二者適切結合，即為學習程目標。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習活動內容及方式</td><td>時間</td><td>學習評量/備註</td></tr>
<tr><td colspan="2">● 將學習目標及情境脈絡緊密連結，設計活動及流程。
● 學習活動著重從學生學習視角敘寫，概略描述相關方法策略、學習內容、學習材料、學習鷹架、表單工具等。(敘寫層次，以沒參與討論者也能概略理解各活動進行方式及作用為原則)</td><td></td><td>● 評量點設定在何處？
● 用何證據檢視學習目標的達成狀況（用什麼工具或形式？希望看到什麼？）</td></tr>
</table>

三、支持資源（教材來源、學習單、教學設備或參考資源等）

附件 3

本土語文沉浸式教學方案格式

一、設計理念

簡要說明本案例之教學設計理念，敘寫重點可包括：

(一)應用沉浸式教學模組設計領域/科目之學習單元說明。

(二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

(三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

(四)學習重點(表現與內容)的統整與銜接。

(五)議題融入與跨科/領域統整的規劃。

(六)重要教學策略與評量。

二、單元架構

以圖或表摘要呈現本模組的內容或教學架構。

三、活動設計

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>設計者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>總節數</td><td colspan="2">共_____節，_____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td></td><td>語文</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點
(必含本土語文)</td><td>學習表現</td><td colspan="2">●列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上。
●學習表現與學習內容需能明確地連結。</td><td rowspan="2">核心素養
(必含本土語文)</td><td rowspan="2">●先條列總綱核心素養的面向與項目。
●再條列領綱核心素養的具體內涵。
●僅列舉與本單元學習具高度相關性的核心素養。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">●列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上
●學習表現與學習內容需能明確地連結。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題/
學習主題</td><td colspan="4">●以總綱十九項議題為主，考量議題核心精神與本單元學習重點的連結，視需要列出擬融入的議題名稱與學習主題。</td></tr>
<tr><td>實質內涵</td><td colspan="4">●列出與前列呼應的議題實質內涵。
●雖非必要項目，但在撰寫案例時仍鼓勵儘可能融入相關議題，惟仍請掌握「適切」原則，避免牽強。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目連結</td><td colspan="4">●視需要列出。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學語言</td><td colspan="4">●□50%以上。</td></tr>
</table>

教材來源	●列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。 ●其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。

學習目標
●以淺顯易懂文字條列本單元學習目標。 ●結合學習表現與學習內容，呼應核心素養。 ●敘寫時建議參考「學習表現及學習內容雙向細目表」的架構。 ●請檢核是否包含本土語文的學習目標。

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式（含時間分配）	**學習評量**	**備註**
● 摘要說明學習活動內容及引導重點，請考量如何使學習活動及其引導方式更有助於促進核心素養（三面九項）的養成與素養導向教學（如：整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、強化對學習策略與學習過程的省思等）的落實。 ● 學習活動請考量如何適切將本土語文沉浸於引起動機、發展活動、總結活動、評量活動、延伸活動等，並以簡要的教學流程呈現。 ● 請著重如何將學習內容轉化為學生的學習任務，以及如何以本土語文引導學生進行探究、實作與省思。	● 搭配學習流程，簡要說明各項學習活動的評量方式及內容，提出可採行的方法、重要過程、規準或指標等。 ● 評量時機、方式及內容應能有效連結學習目標、學習重點及學習活動，並促進本土語文與核心素養內涵的落實。 ● 評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等之完整內容，請列於「附錄」。	● 教學提醒事項
教學設備/資源： ● 若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。 ● 情境媒材(例如：海報)、教學媒材(例如：圖卡)、語意媒材(例如：語意圖、肢體語言)、學習媒材(例如：學習教具)		
參考資料： ● 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。		
附錄： ● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。 ● 視需要列出教師教學所需的補充資料。		

四、教學成果與省思

● 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

● 視需要列出。

附件 4

本土語文跨領域教學方案格式

一、設計理念

簡要說明本案例之教學設計理念，敘寫重點可包括：

(一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。

(二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

(三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

(四)學習重點(表現與內容)的統整與銜接。

學習活動名稱	節數	學習重點		學習策略或任務	學習評量形式
		學習表現	學習內容		

(五)重要教學策略與評量的說明。

二、單元架構

以圖或表摘要呈現本單元的內容或教學架構。

三、活動設計

領域/科目	彈性學習課程		**設計者**	
實施年級			**總節數**	共_____節，_____分鐘
單元名稱				
設計依據				
學習重點	**學習表現**	● 列出**所跨領域**的學習表現，且能具體表現在學習目標上 ● 學習表現與學習內容需能明確地連結。	**核心素養**	● 總綱核心素養說明
	學習內容	● 列出**所跨領域**的學習內容，且能具體表現在學習目標上 ● 學習表現與學習內容需能明確地連結。		

議題融入	實質內涵	● 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。 ● 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。
	所融入之學習重點	● 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。 ● 若有議題融入再列出此欄。
與其他領域/科目的連結		● 與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。
教材來源		
教學設備/資源		

學習目標

- 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。
- 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。
- 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
● 摘要學習活動內容即可，呈現合呼素養導向教學的內涵。 ● 學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。 ● 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握生活情境與實踐等意涵。 ● 前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。		可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下： ● 簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。 ● 發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。 ● 檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。 ● 羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。

試教成果：(非必要項目)

試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

參考資料：(若有請列出)

若有參考資料請列出。

附錄：

列出與此示案有關之補充說明。

附件 5

行動研究產出格式說明

格式 1：

壹、寫作架構：行動研究寫作內容應包含下列七個面向，文章寫作的段落呈現可依據研究主題的內容進行整併段落作完整之陳述。

一、研究目的：此部分包括文章摘要與研究的緣起與目的。

二、目標段落：描述問題的歷史脈絡與重要性，提出研究問題並清楚描述問題。

三、參與者與情境：說明研究參與人員與研究的相關情境說明。

四、資料來源：主要說明行動研究所使用的研究工具。

五、資料蒐集：描述如何執行研究，說明教學策略、蒐集資料的程序與分析資料的程序。

六、發現：描述研究者發現了什麼，並做系列事實與客觀的描述。

七、反思：解說研究發現的意義，探究理論與實務之間的關係，並提出如何應用並繼續發展新策略來解決現場的問題。

貳、行動研究字數：7000 字以上。

參、重要附錄：檢附相關研究歷程的重要資料，以提供未來研究者之參考與應用。

一、教學活動設計。

二、研究工具。

三、研究相關歷程記錄。

四、相關文獻出處。

肆、研究內容切勿抄襲，並秉持著對本土教育研究之貢獻深入探究現場問題並透過實際探究提出具有價值之研究文獻。

格式 2：

壹、前言

貳、文獻探討(儘量條例或省略)

參、現況分析

肆、研究設計(適用於課室觀察指標研發)或研究過程(適用於課室觀察執行實務)

伍、建議與困境

陸、結語

附件 6

教育部國民及學前教育署 108 學年度課程推動工作
課程與教學輔導組語文領域本土語文組
「本土語文教學新思維-非你莫『鼠』」
授權暨承諾書

教案名稱：(　　)

本人＿＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿

設計之教案參加國立臺南大學辦理之教育部國民及學前教育署 108 學年度課程推動工作課程與教學輔導組語文領域本土語文組「本土語文教學新思維-非你莫『鼠』」徵稿活動，**無論評選結果，同意「教育部國民及學前教育署 108 學年度課程推動工作課程與教學輔導組語文領域本土語文組」可將該項教材、教案等予以重製、公開發表或發行，並應註明該教材、教案等為本人著作之旨，並於著作權宣導之範圍內（非營利之目的），將前項教學設計案等予以編輯或重製後，不限時間、地點、次數公開播送做為教育推廣之用。**

有關本人參加國立臺南大學辦理之教育部國民及學前教育署 108 學年度課程推動工作課程與教學輔導組－語文領域本土語文組「本土語文教學新思維-非你莫『鼠』」徵稿活動，願意承諾事項如下：

一、該教學資源內容(含教材、教案、學習單、素材、媒體等)確實由本人自行創作，且無侵害他人著作權及智慧財產權之情事。

二、日後如有任何侵權之糾紛，本人願意出面處理並自負法律責任，與授權單位無涉。如因此致授權單位有損害者，本人願負賠償之責。

三、如有侵害著作權等相關法規經法院判決確定者，本人願意繳回所有原發之獎勵及稿費等。

此致

國立臺南大學

作者一姓名： (親筆簽名) 身分證字號： 聯絡地址： 聯絡電話： 電子郵件：	作者三姓名： (親筆簽名) 身分證字號： 聯絡地址： 聯絡電話： 電子郵件：
作者二姓名： (親筆簽名) 身分證字號： 聯絡地址： 聯絡電話： 電子郵件：	作者四姓名： (親筆簽名) 身分證字號： 聯絡地址： 聯絡電話： 電子郵件：

中　　華　　民　　國　　年　　月　　日

- 本表可自行複製影印